



# musiversal

accesibilidad e inclusión reales

*Memoria de actividades*

## 2025



# ÍNDICE

|                                                       |   |
|-------------------------------------------------------|---|
| 1. Introducción                                       | 3 |
| 2. Actuaciones desarrolladas                          | 3 |
| 2.1. Carnaval de Lorca                                | 3 |
| 2.2. Semana Santa de Lorca                            | 4 |
| 2.3. Noche de los Museos de Lorca                     | 4 |
| 2.4. Festival Fortaleza Sound (Lorca)                 | 5 |
| 2.5. Taller formativo – IES Mediterráneo de Cartagena | 5 |
| 2.6. Semana del Cine de Molina de Segura              | 6 |
| 2.7. Día de la Discapacidad – Lorca                   | 6 |
| 2.8. Semana de la Discapacidad – Molina de Segura     | 7 |
| 3. Conclusiones                                       | 7 |

# MEMORIA DE ACTIVIDADES

## 2025

### 1. Introducción

Durante el año 2025, la Asociación Musiversal ha desarrollado diversas actuaciones en el ámbito de la accesibilidad cultural en la Región de Murcia, participando en eventos de distinta naturaleza (festivos, culturales y educativos) e impulsando medidas orientadas a garantizar la participación plena de las personas con discapacidad.

Las intervenciones realizadas combinan la prestación de servicios de accesibilidad en eventos culturales con acciones de sensibilización y formación, contribuyendo a la creación de entornos inclusivos y accesibles para toda la ciudadanía.

### 2. Actuaciones desarrolladas

#### 2.1. Carnaval de Lorca

Musiversal implementó un servicio integral de accesibilidad con el objetivo de facilitar la participación de las personas con discapacidad en este evento festivo de gran afluencia.

##### Medidas desarrolladas:

- Punto de atención a personas con discapacidad e información accesible.
- Préstamo de cascos antirruido.
- Espacio sensorial “Planeta Amable”.
- Implementación de códigos NaviLens para el acceso a información accesible.

##### Impacto:

Estas medidas permitieron mejorar la orientación y la atención personalizada, favoreciendo una experiencia inclusiva para personas con distintas necesidades de accesibilidad.

## 2.2. Semana Santa de Lorca

En uno de los eventos culturales más relevantes del municipio (de Interés Turístico Internacional), Musiversal desplegó un dispositivo ampliado de accesibilidad para garantizar el acceso universal a las procesiones y actividades asociadas.

### Medidas desarrolladas:

- Punto de atención e información accesible.
- Adaptación de contenidos en lectura fácil.
- Implementación de códigos NaviLens.
- Espacio sensorial “Planeta Amable”.
- Préstamo de cascos antirruido.
- Servicio de interpretación en lengua de signos.
- Asistencia y acompañamiento a personas con discapacidad en la plataforma PMR.

### Impacto:

La intervención supuso un avance significativo en la accesibilidad de la Semana Santa, facilitando la participación autónoma y segura de personas con diferentes tipos de discapacidad tanto de la localidad, que, hasta ese momento, no habían podido disfrutar plenamente de las fiestas y tradiciones de su ciudad, como de visitantes venidos de distintas ciudades.

## 2.3. Noche de los Museos de Lorca

Musiversal replicó el modelo de accesibilidad implementado en otros eventos culturales del municipio, adaptándolo al contexto específico de esta celebración nocturna.

### Medidas desarrolladas:

- Punto de atención e información accesible.
- Préstamo de cascos antirruido.
- Espacio sensorial “Planeta Amable”.
- Códigos NaviLens para facilitar la orientación y el acceso a la información.

### Impacto:

Estas actuaciones permitieron que las personas con discapacidad accedieran a información cultural en formatos accesibles sobre las distintas actividades programadas durante la noche, así como disponer de un espacio de autorregulación que favoreció su bienestar y les permitió prolongar su participación en el evento. Asimismo, la iniciativa contribuyó a un importante proceso de sensibilización entre la ciudadanía, fomentando la comprensión sobre la necesidad de estas medidas y visibilizando el avance de la ciudad en materia de accesibilidad e inclusión.

## 2.4. Festival Fortaleza Sound (Lorca)

Musiversal diseñó e implementó un plan integral de accesibilidad, posicionando el festival como uno de los eventos musicales más accesibles del entorno.

### Medidas desarrolladas:

- > Interpretación en lengua de signos.
- > Subtitulado en directo.
- > Mochilas vibratorias.
- > Bucles magnéticos.
- > Plataforma PMR.
- > Personal de apoyo.
- > Punto de información y atención accesible.
- > Códigos NaviLens.
- > Itinerarios y accesos preferentes.
- > Zonas reservadas para personas con discapacidad auditiva y visual.
- > Zonas de descanso para personas con movilidad reducida.
- > Programación en braille.
- > Préstamo de material accesible.
- > Apoyo en la compra de entradas.
- > Parking PMR.
- > Espacio sensorial “Planeta Amable”.

### Impacto:

El festival se consolidó como un referente en accesibilidad cultural, validando un modelo integral replicable en otros eventos musicales y espacios escénicos. Las personas con discapacidad expresaron una gran satisfacción con las medidas implementadas, destacando una sensación de inclusión real por primera vez en un evento de esta magnitud. Asimismo, el resto de asistentes valoró muy positivamente la iniciativa, reconociendo su importancia y señalando que contribuía a generar un entorno más cómodo y sensibilizado socialmente.

## 2.5. Taller formativo – IES Mediterráneo de Cartagena

Musiversal impartió un taller formativo dirigido al alumnado de los ciclos de Mediación Comunicativa, Integración Social y Educación Infantil.

### Contenido del taller:

- Introducción a la accesibilidad cultural.
- Sensibilización sobre discapacidad.
- Presentación de recursos y tecnologías de apoyo.
- Casos prácticos.

### **Impacto:**

La actividad tuvo un impacto significativo en la sensibilización y capacitación del alumnado de los ciclos de Mediación Comunicativa, Integración Social y Educación Infantil, acercándoles de manera práctica a la accesibilidad cultural y a las necesidades de las personas con discapacidad. La actividad fortaleció sus competencias profesionales y despertó un especial interés por la lengua de signos como herramienta de comunicación inclusiva, fomentando la empatía, el respeto a la diversidad y la futura empleabilidad en el ámbito social y cultural.

## **2.6. Semana del Cine de Molina de Segura**

Musiversal participó en este evento cultural mediante la incorporación de medidas de accesibilidad dirigidas a personas con discapacidad auditiva.

### **Medidas desarrolladas:**

- Servicio de interpretación en lengua de signos en las proyecciones seleccionadas.

### **Impacto:**

La participación en la Semana del Cine de Molina de Segura permitió garantizar el acceso igualitario a la cultura para las personas sordas mediante la interpretación en lengua de signos en una sesión de cine con charla-coloquio y en un concierto infantil. Estas actuaciones no solo facilitaron la comprensión y disfrute de las actividades, sino que también contribuyeron a la sensibilización del público general y a la normalización de la lengua de signos en espacios culturales, reforzando el compromiso del municipio con una cultura inclusiva.

## **2.7. Día de la Discapacidad – Lorca**

En el marco de esta conmemoración, la asociación implementó diversas acciones orientadas a la atención y participación de las personas con discapacidad.

### **Medidas desarrolladas:**

- Punto de atención e información accesible.
- Préstamo de cascos antirruido.
- Implementación de códigos NaviLens.
- Servicio de interpretación en lengua de signos.

### **Impacto:**

Las actuaciones desarrolladas en el Día de la Discapacidad de Lorca favorecieron la participación activa de personas con diferentes tipos de discapacidad mediante la implementación de un punto de atención accesible, el préstamo de cascos antirruído, la utilización de códigos NaviLens y el servicio de interpretación en lengua de signos. Estas medidas mejoraron la experiencia de las personas usuarias y contribuyeron a sensibilizar a la ciudadanía sobre la importancia de la accesibilidad como un derecho fundamental, consolidando el compromiso del municipio con la inclusión y la igualdad de oportunidades.

## **2.8. Semana de la Discapacidad – Molina de Segura**

Musiversal desarrolló una acción de sensibilización dirigida a público infantil en el encuentro de asociaciones del municipio.

### **Medidas desarrolladas:**

- Taller de sensibilización sobre accesibilidad e inclusión para alumnado de centros educativos.

### **Impacto:**

Los talleres infantiles fomentaron la sensibilización hacia la diversidad y la inclusión, promoviendo valores de respeto y empatía desde edades tempranas. Los participantes tuvieron un primer acercamiento a la lengua de signos, descubriendo un método alternativo de comunicación que despertó su interés por las distintas formas de comunicarse y contribuyó a normalizar la diversidad. Esta experiencia favoreció la construcción de una ciudadanía más consciente y comprometida con la accesibilidad y la inclusión.

## **3. Conclusiones**

La actividad desarrollada durante 2025 refleja una línea de trabajo consolidada en el ámbito de la accesibilidad cultural, con presencia en eventos de distinta tipología y alcance.

Las actuaciones realizadas han permitido:

- Mejorar la experiencia cultural de las personas con discapacidad.
- Incrementar su autonomía y participación social.
- Sensibilizar a la ciudadanía y a futuros profesionales.
- Validar un modelo de intervención replicable en otros espacios culturales.

Musiversal reafirma así su compromiso con la construcción de una cultura accesible e inclusiva, en la que todas las personas puedan participar en igualdad de condiciones.